

"Palestine, le pays À venir"

Pour ses 20 ans, le Festival TransMéditerranée a choisi de célébrer l'espoir de paix en Palestine et en Israël avec un titre "Palestine, le pays à venir" tiré d'un livre d'Elias Sanbar, (Ed. de l'Olivier).

Tout au long de sa 20^e saison, le FTM proposera de découvrir la culture palestinienne, méconnue en France, et pourtant riche, à travers plusieurs formes d'expression et de création : artistique, littéraire, artisanale, culinaire...

Une semaine du cinéma palestinien est également prévue à la fin du premier semestre 2008.

Le FTM favorisera aussi l'expression de ceux qui, en Palestine, en Israël et ailleurs, s'emploient inlassablement à maintenir des ponts au-delà des murs et à faire reculer le spectre du désespoir et de l'impasse. Tous ceux qui, comme l'écrit l'immense poète Mahmoud Darwich "souffrent de ce mal incurable qui s'appelle l'espoir"



À noter

- **Diaporama de travaux artistiques** de jeunes palestiniens dans le cadre du projet *Images for Life*
La photographe française **Anne Paq** travaille depuis 2006 dans un camp de réfugiés en Cisjordanie comme coordinatrice du projet "Images for Life", visant à instaurer une école de photographie et d'audiovisuel où elle forme avec passion un groupe de jeunes Palestiniens.
- "**Bilad Al-Sham**" **pièce de théâtre palestinien-franco-israélienne** produite, mise en scène et interprétée par **Guy El Hanan**, artiste israélien, membre des combattants pour la paix et **Nicolas Damuni**, comédien palestinien, tous deux membres du forum des familles endeuillées pour la paix et enseignants à l'école bilingue arabe/hébreu de Jérusalem
- **Projection et table-ronde** "De la Palestine au Comté de Nice, l'olivier notre culture commune" en présence de **Issa El Shatleh**, Président du PFU, Union des Agriculteurs Palestiniens.

Dates et lieux seront communiqués ultérieurement

XX^e Anniversaire - Saison 2007/2008

Palestine, le Pays À Venir



Expositions,
Témoignages
Spectacles,
Artisanat, Gastronomie

Inauguration 13 novembre 2007

GRASSE (Alpes Maritimes) - Palais des Congrès

Expositions (jusqu'au 22 novembre)



“Maisons Palestiniennes”

Née à Jérusalem, **Jumana El Husseini** a connu la tragédie de 1948. Elle fait ses études d'arts plastiques à Paris et à Beyrouth. Sa première exposition internationale a lieu à Londres en 1965 et depuis, ses œuvres parcourent le Monde arabe, l'Europe, les États-Unis et le Japon. Elles connaissent un grand succès ; acquises par plusieurs collectionneurs à travers le monde, elles figurent notamment au Metropolitan Museum of Art de New York. Célèbre pour ses représentations de maisons de Jérusalem et de Jérico, le travail de Jumana Al Husseini dans sa récente période abstraite romantique, inspirée de l'art soufi, est paré de douceur. Elle vit actuellement en Jordanie.



“La Guerre des billes”

Hani Zurob n'a connu ni 1948 ni 1967, il est né dans un camp de réfugiés à Rafah dans la bande de Gaza à la fin des années 70. Il fait ses études d'arts plastiques à l'université Al-Najah de Naplouse. En 2002, il est emprisonné plusieurs mois sans jugement par l'armée israélienne ; cette période va marquer son œuvre. Il a exposé récemment à Ramallah, Jérusalem et Paris et participé à plusieurs expositions collectives en France et en Suisse ainsi qu'à New York, Londres, Tokyo, Amman, Doha, Beyrouth... Hani Zurob vit actuellement à Paris.

Emmurés (mais) vivants. 2003-2007. Photos de Anne Paq

“Malgré l'occupation, la colonisation, et le contrôle croissant des mouvements et des esprits, les Palestiniens résistent. Ils continuent à aller au travail, à l'université, à l'école, dans un espace qui leur échappe et se réduit de plus en plus. Ils n'ont pas le choix. Ils continuent à vivre et à revendiquer leur liberté. (...) C'est ce dont voudraient témoigner ces photographies : remettre les Palestiniens au centre de notre regard et nous poser la question de notre responsabilité, telles en sont mes ambitions dérangeantes.”

Anne Paq, navigue en Cisjordanie depuis quatre ans entre la photographie et les droits humains. Elle a déjà réalisé plusieurs expositions en Palestine, en Europe et au Canada. Elle est membre d'Activestills, un collectif de photographes indépendants, pour la plupart israéliens, qui cherche à éveiller les consciences à travers la photo.



Vente de produits du “commerce solidaire”

- Broderie artisanale (au profit de coopératives de femmes des camps de Cisjordanie)
- Huile d'olive (au profit du Moulin Copératif de Deir Istya, Naplouse)

Paul EUZIERE,

Président du Festival TransMéditerranée

le Conseil d'Administration

ont le plaisir de vous convier à

**l'inauguration de la XX^e saison du
FESTIVAL TRANSMÉDITERRANÉE 2007/2008**

**Mardi 13 novembre 2007 à 18h30
à GRASSE au Palais des Congrès**

en présence de

Hind KHOURY

*Déléguée générale de Palestine en France,
économiste, ancien ministre*

Yaël LERER,

*Fondatrice et directrice des éditions israéliennes Andalus Publishing
Militante pour la justice, l'égalité et la paix*

Danielle BIDARD-REYDET,

Présidente de l'association “Pour Jérusalem”, sénatrice honoraire

ET DES ARTISTES

Jumana AL HUSSEINI, Hani ZUROB, Anne PAQ

*Après le vernissage et le cocktail,
un repas du 20^e anniversaire est proposé sur réservation*

c o n t a c t

5 place de la poissonnerie BP 18810 - 06131 GRASSE CEDEX

Site : www.ftmed.org

Tél : 04 93 36 28 18 - Fax : 04 93 36 46 14 - ftmed@wanadoo.fr

le patriote



“Recherches
Internationales”

FTMED
ARTISTES
VIVANTS