



FESTIVAL TRANSMÉDITERRANÉE

D'une Rive à l'autre

Écrire l'Histoire,

Décoloniser les Mémoires

Colloque International
6 et 7 octobre 2006

Septèmes-les-Vallons

Bouches du Rhône

Salle Fernand Ros - Hôtel de Ville

D'une Rive à l'autre, Écrire l'Histoire

L'histoire coloniale et postcoloniale, est un sujet complexe et pluridisciplinaire qui mérite une réflexion autonome et sereine ainsi que des approches comparatives et complémentaires. C'est aussi une question d'une actualité sensible. Profondément ancrée dans le réel et dans les imaginaires, elle est déterminante pour la compréhension de nos sociétés.

C'est pour ces raisons que l'association Festival TransMéditerranée propose, avec la ville de Septèmes-les-Vallons, ce colloque qui associe, auprès de chercheurs universitaires, des acteurs associatifs, des auteurs, élus,

Programme

Vendredi 6 octobre

9h30 Ouverture

Paul Euzière,
Président du Festival TransMéditerranée
Patrick Magro,
Premier Adjoint de Septèmes-les-Vallons

10h00 Ce Passé qui ne passe pas

Le poids d'un passé commun et si différent ou les limites du modèle républicain d'intégration
Modératrice Latifa Madani, FTM

- *Ici la République, là-bas la colonie*
Robert Charvin
- *Les Harkis, une histoire occultée*
Fatima Besnaci Lancou
- *Du colonisé à l'étranger : logiques d'exclusion et frontières à géométrie variable*
Karima Direche Slimani
- *Histoire coloniale - histoire nationale : fractures et enjeux*
Nicolas Bancel

12h00 Discussion

Déjeuner

Les travaux se déroulent
Salle Fernand Ros Hôtel de Ville
Septèmes-les-Vallons
Place Tramoni

Entrée libre

14h30 Histoire et Mémoire. Transmission et représentations

Modérateur Maati Kabbal

- *Histoire de la mémoire ou la mémoire comme objet et source de l'histoire*
Yvan Gastaut
- *La guerre d'Algérie dans la mémoire et l'imaginaire*
Selim Khaznadar
- *Le legs urbanistique dans la construction d'une mémoire*
Khalid Mikou
- *Du mythe du rôle positif de la colonisation à la déconstruction du mythe de la grandeur en France*
René Naba

15h50 Discussion

16h30 Histoire et Mémoire. Transmission et savoirs

Modérateur Khalid Mikou

- *Récits, archives, images... médiateurs du savoir et de la transmission*
Kmar Bendana
- *Options et stratégies de scolarisation, enjeu de formation des élites : le cas de l'Égypte libérale (1920-1960)*
Frederic Abecassis
- *Algérie : de l'école coloniale à l'école nationale quelles évolutions ?*
Aïssa Kadri

17h30 Discussion

histoire, Décoloniser les Mémoires

témoins... des deux rives, agissant, chacun dans son domaine et à sa manière, pour l'émergence et l'exercice de la citoyenneté et de coopérations solidaires.

Le débat et la production sur "notre passé si proche" sont très riches tant chez les chercheurs de France et des pays du Maghreb qu'au sein des sociétés civiles. Ils méritent de se croiser, d'être connus et diffusés au plus grand nombre, car les enjeux dépassent de loin le travail des seuls historiens.

Nul doute que la qualité des intervenants, leurs travaux, leurs engagements contribueront à nous apprendre à vivre mieux - et ensemble - la postcolonie.



Vendredi 6 octobre - Concert

21h00 Centre Culturel Louis Aragon Septèmes-les-Vallons

Chants de Méditerranée par la Compagnie Rassegna

Bruno Allary : Chant / guitare et direction artistique

Yarmen : Chant flamenco, Cesare Mattina : Chant d'Italie du Sud

Fouad Didi : Chant arabo-andalou, violon, Oud

Samedi 7 octobre

9h30 Histoire et Mémoire. Transmission et engagements

Modératrice Latifa Madani

• *Algérie : guerres de mémoires et invention des Pieds-Noirs* Éric Savarese

• *Le rapport colonial dans l'imaginaire maghrébin : témoignages et cheminements autobiographiques* Nadir Marouf

• *Le passé colonial et ses séquelles : un débat à poursuivre* François Nadiras

10h50 Table-ronde

Passeurs de mémoire, passeurs de rives.

Samia Messaoudi, Bernard Deschamps, Jean-Philippe Ould Aoudia, Claude Sales

12h00 Débat et conclusion

Écrire ensemble notre histoire, construire une mémoire commune, partager notre devenir ?

Modération et synthèse :

Hafid Hamdi Cherif

Samedi 7 octobre

20h30 Cinéma Les 3 Casinos. Gardanne

Projection suivie d'un débat



INDIGÈNES de Rachid Bouchareb

(Algérie, Maroc, France 2006) avec

Jamel Debbouze, Sami Bouadjila, Roshdy Zem, Sami Naceri, Bernard Blancan

Prix collectif d'interprétation masculine FIF de Cannes 2006

* programme susceptible de modifications

Les Intervenants

Frédéric ABECASSIS, Maître de Conférences en Histoire contemporaine ENS de Lyon

Nicolas BANCEL, Historien, Universités de Strasbourg et de Lausanne, auteur de *“La Fracture coloniale”*

Kmar BENDANA, Historienne Université de Tunis, Institut Supérieur d'Histoire du Mouvement National, codirectrice de la revue *Ibla* de l'Institut des Belles Lettres Arabes

Fatima BESNACI-LANCOU, Présidente de l'Association “Harkis et droits de l'homme”, auteure de *“Fille de Harki”* et *“Nos mères, paroles blessées”*

Robert CHARVIN, Professeur de droit international, Université de Nice

Bernard DESCHAMPS, Président de l'association d'Amitié France-El Djazaïr du Languedoc Roussillon, auteur de *“Les Gardois contre la guerre d'Algérie”*, Député Honoraire du Gard

Karima DIRECHE SLIMANI, Chercheur CNRS-Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme

Yvan GASTAUT, Historien, Université de Nice, Centre de la Méditerranée Moderne et Contemporaine, membre de l'association Génériques, auteur de *“L'immigration et l'opinion en France sous la V^e République”*

Hafid HAMDJ CHERIF, Enseignant en philosophie, sociologie, Université Paris VIII, membre de la direction de la revue algérienne *Naqd*

Maati KABBAL, Journaliste et écrivain marocain, responsable des jeudis de l'IMA (Institut du Monde Arabe). Auteur de *“Je t'ai à l'œil”* et de *“Maroc en mouvement”*

Aïssa KADRI, Sociologue, Universités de Tours et d'Alger, Directeur de l'Institut Maghreb-Europe

Selim KHAZNADAR, Mathématicien, Université de Constantine

Claude LIAUZU, (contribution écrite), Historien Université Paris VII ; auteur de *“Colonisation. Droit d'inventaire”* et de *“Violence et colonisation pour en finir avec la guerre des mémoires”*

Nadir MAROUF, Anthropologue, responsable du Centre d'Etude, de Formation et de Recherche en Sciences Sociales. Université d'Amiens, auteur de *“Identité- communauté”, “Langues, écoles, identités”, “Pour une sociologie de la forme”, “Le travail en question”*

Samia MESSAOUDI, Responsable de l'Association “Au nom de la Mémoire”, auteure et journaliste

Khalid MIKOU, Architecte, essayiste, Université de Casablanca

René NABA, Journaliste, écrivain, auteur de *“Du Bounoule au sauvageon, voyage dans l'imaginaire français”* et *“Aux origines de la tragédie arabe”*

François NADIRAS, Ligue des Droits de l'Homme, Section de Toulon

Jean Philippe OULD AOUDIA, Secrétaire de l'Association Nationale pour la Protection de la Mémoire des Victimes de l'OAS (ANPROMÉVO), Auteur de *“La bataille de Marignane. La République aujourd'hui face à l'OAS”*

Claude SALES, Ancien appelé, auteur de *“La Trahison”*

Eric SAVARESE, Maître de Conférence en Science politiques, Université de Perpignan, auteur de *“Histoire coloniale et immigration”, “L'invention des Pieds-Noirs”*

* Une table libraire sera disponible où les auteurs signeront leurs ouvrages

Contacts - Renseignements

Festival TransMéditerranée

5 place de la Poissonnerie BP 18810 - 06131 GRASSE CEDEX

Tél. 04 93 36 28 18 - Fax 04 93 36 46 14 - ftmed@wanadoo.fr - www.ftmed.org

